

Communiqué de presse

pour la 34^{ème} édition du festival « Les Musicales de Mortagne et du Perche ».

Créé en 1979 sous le nom de « Juin Musical » par un passionné, le facteur de clavecins Jacques Braux, ce festival accueille les meilleurs solistes et formations musicales à Mortagne-au-Perche, Tourouvre, Bellême et dans les villages alentour.

Aux prémices de l'été, « Les Musicales de Mortagne et du Perche » offrent au public percheron des concerts de très grande qualité dans des cadres divers et enchanteurs. Le succès croissant de chaque saison confirme l'excellence du choix des interprètes et des programmes.

Programme 2019

Du **samedi 22 juin** au **dimanche 7 juillet**, l'édition 2019 du festival, axée en grande partie sur la **musique anglaise**, du 17^{ème} siècle à nos jours, proposera un programme riche, varié et de très grande qualité.

Le festival s'ouvre le **samedi 22 juin à 20h30** au **Carré du Perche à Mortagne-au-Perche**, avec l'ensemble de musique ancienne **Le Caravansérail** et la soprano **Rachel Redmond** sous la direction du claveciniste **Bertrand Cuiller**, dans un programme de musiques de scène anglaises au temps des Stuart, qui a fait l'objet d'un enregistrement (A Fancy) unanimement salué par la critique (Choix France Musique et ffff de Télérama).

Le **dimanche 23 juin à 18h00** à l'**église Saint-Sauveur de Bellême**, le festival accueillera pour son deuxième concert le **Quatuor Ardeo**, superbe quatuor à cordes constitué de quatre jeunes femmes au talent affirmé, qui nous propose de découvrir George Onslow, un compositeur romantique très largement reconnu de son vivant et injustement oublié de nos jours. Beethoven, avec son dernier quatuor et Ravel complèteront le programme.

Le **samedi 29 juin à 20h30**, à l'**église de Pervençères**, c'est un duo exceptionnel, formé de la soprano irlandaise **Helen Kearns** et du pianiste **François Dumont**, qui nous restituera l'ambiance d'un salon romantique parisien avec des mélodies de Bellini et Gounod ainsi que des nocturnes de Chopin. Le concert se terminera avec des Folk Songs de Benjamin Britten.

C'est à l'**église Saint-Aubin de Tourouvre au Perche**, le **dimanche 1er juillet à 18h00**, que le public des Musicales aura le plaisir d'entendre le pianiste **Tanguy de Williencourt**, alliant une technique parfaite à une sereine musicalité, dans un programme associant deux compositeurs britanniques, le romantique Arnold Bax et Benjamin Britten, à Liszt et Ravel.

Le **samedi 6 juillet à 20h30** à l'**église de La Mesnière**, le festival proposera à son public pour la première fois une formation rare, un trio flûte, alto et harpe, trois instruments qui marient admirablement leurs timbres dans un alliage subtil et raffiné. Le **Trio Antara** nous enchantera d'abord avec un programme romantique, notamment Mendelssohn et Saint-Saëns suivi d'une seconde partie dédiée principalement à Claude Debussy.

Enfin le **dimanche 7 juillet à 18h00**, pour le concert de clôture, nous nous retrouverons dans le cadre idyllique du **Manoir de Soisay à La Perrière**. Le jeune et talentueux **Trio Sora** nous fera découvrir Clara Schumann, l'épouse de Robert, dont on fête le bicentenaire de la naissance. Son trio sera suivi d'une œuvre d'une compositrice canadienne contemporaine, Kelly-Marie Murphy, ainsi que d'un des chefs-d'œuvre de la musique de chambre, le trio « A l'Archiduc » de Beethoven.

Actualités

Le programme détaillé est annoncé à la rubrique des Musicales de Mortagne sur le site de France Festivals. Il est disponible sur un site web dédié : www.musicalesdemortagne.fr ou www.musicalesduperche.fr

La présidence des Musicales de Mortagne et du Perche est assurée depuis octobre 2016 par Jean-Luc Patrigeon, assisté de Claire Hirigoyen et Philippe Rausch, vice-présidents, Denis Rivière, secrétaire et Alain Rouel-Brax, trésorier.

Le visuel sur les brochures et affiches en 2019 reste celui du tableau de Fernand Dubuis (1908-1991), « le Violoncelliste » offert par le peintre à la Mairie de Mortagne-au-Perche. Cet artiste suisse a vécu au château du Tertre à Sérigny de 1961 jusqu'à sa mort en 1991.

Renseignements et réservations

Office de Tourisme du pays de Mortagne 02 33 83 34 37
36 place du Général de Gaulle 61400 Mortagne-au-Perche
contact@ot-mortagneauperche.fr

Ouverture en mai et juin :
mardi au jeudi : 10h-12h / 14h-17h
vendredi et samedi 10h-18h
dimanche 10h-13h

Ouverture en juillet :
lundi au samedi : 10h-18h
dimanche : 10h-13h

Et la FNAC www.fnacspectacles.com

Tarif Normal	22 euros	Réduit	16 euros
Enfant (jusqu'à 15 ans)	5 euros		

Réduit : étudiants, demandeurs d'emploi, groupes de plus de 10 personnes et à partir de 4 concerts